

DOSSIER
DE PRESSE

LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Un événement
de l'Orchestre
National de Lille

10|11|12
JUN 2022



Avec le soutien exceptionnel du Département du Nord
et le mécénat de la Fondation BNP Paribas

LILLE PIANO(S) FESTIVAL 2022

**Une manifestation organisée par
l'Orchestre National de Lille depuis 2004**

**Le Lille Piano(s) Festival est le précurseur festif de l'été et de ses promesses !
Promesses de lumière, de liberté et de ressourcement.**

Bartók et les « Espagnes » seront les fils rouges qui guideront notre promenade musicale lors de trois jours d'immersion dans le monde extraordinaire du piano et des claviers. Bartók d'abord, qui laisse entrevoir à travers ses pièces pour piano l'importance de son œuvre animée par l'amour de la nature et sa passion pour le folklore hongrois, et plus généralement des pays slaves.

« Les Espagnes » sont les autres invitées de ce festival, avec des compositeurs comme de Falla, Turina mais aussi les Catalans Mompou, Albéniz, Granados et Guinovart. Ils côtoieront les œuvres des compositeurs français Chabrier, Debussy, Ravel, d'Indy, miroirs d'une Espagne rêvée.

Alice Sarah Ott sera notre invitée d'honneur. Elle ouvrira le festival avec Mozart et le compositeur ukrainien Valentyn Sylvestrov, dont le peuple est soumis à une telle agression. Elle nous proposera également un voyage poétique illustré, *Echoes of life*, à travers les événements personnels et artistiques qui transforment nos vies.

Impossible de nommer chacun des 55 artistes et 3 orchestres symphoniques qui se réuniront chez nous lors des quelques 40 concerts que l'Orchestre National de Lille vous proposera lors de son festival. Artistes réputés ou étoiles montantes, tous auront à cœur, par leur interprétation exceptionnelle, de nous transporter sur les cimes de la musique, qu'elle soit du grand répertoire, de la création, du jazz ou des musiques actuelles et du monde.

Notre festival s'annonce comme un lieu unique de rencontres et de découvertes !

L'ensemble des artistes et des équipes vous y souhaite la bienvenue.

Francois Bou

Directeur général de l'Orchestre National de Lille

L'ONL remercie l'ensemble de ses soutiens financiers, le Conseil Départemental du Nord, la Fondation BNP Paribas, la Direction Régionale BNP Paribas, la Région Hauts-de-France, la Métropole Européenne de Lille et la Ville de Lille.

LILLE PIANO(S) FESTIVAL



UNE NOUVELLE ÉDITION MULTIPLE ET TOUJOURS PLUS TRANSVERSALE ! #LILLEPIANOSFESTIVAL 2022

1 festival, une cinquantaine de rendez-vous autour de 2 fils rouges principaux le compositeur hongrois Béla Bartók et les Espagnes :

3 jours de mise en lumière du clavier sous toutes ses formes :

piano, orgue, clavecin, claviers électroniques, percussions...

Plus de 70 artistes :

Benjamin Grosvenor | Alice Sara Ott | Simon Ghraichy | Vanessa Wagner
Olivier Latry | Quatuor Nevermind | Isfar Sarabski Trio | Pascal Schumacher
Camille Bertault & David Helbock | Chamberlain | Diálogo
Eesah Yasuké & Youssef Swatt's | Marie-Ange Nguci | Astoria | Judith Jáuregui
Bertrand Chamayou ...

3 orchestres symphoniques :

Orchestre National de Lille | Orchestre de Picardie | Les Siècles

1 concert jeune public :

L'Apprenti sorcier

1 récital danse et musique :

François Chaignaud danse Isadora Duncan

Symphonique

Récitals classiques

Jazz

Electro

Musique du monde

Rap...

Avec le soutien exceptionnel du Département du Nord
et le mécénat de la Fondation BNP Paribas.

Tous les rendez-vous sur lillepianosfestival.fr

CONCERTS SYMPHONIQUES

VEN 10

21h > 22h

Nouveau Siècle, Auditorium

CONCERT D'OUVERTURE DU LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Piano **Alice Sara Ott**

Orchestre National de Lille

Direction **Alexandre Bloch**

Mozart Don Giovanni, Overture

Silvestrov The Messenger

Mozart Concerto pour piano n°13

Concert capté par France Bleu Nord, Mezzo et BFM Grand Lille / Grand Littoral



Alice Sara Ott © Pascal Albandopulos



Alexandre Bloch © Marco Borggreve

CONCERTS SYMPHONIQUES

SAM 11

15h30 > 16h30

Nouveau Siècle, Auditorium

ORCHESTRE DE PICARDIE

Piano **Simon Ghraichy**

Orchestre de Picardie

Direction **Arie van Beek**

Granados / Guinovart Suite Goyescas

Mozart Concerto pour piano n°20



Simon Ghraichy © D.R.



Orchestre de Picardie © Anne-Sophie Flament

CONCERTS SYMPHONIQUES

SAM 11

20h30 > 21h30

Nouveau Siècle, Auditorium

ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE

Piano **Marie-Ange Nguci**

Mozart Concerto pour piano n°21

Piano **Judith Jáuregui**

de Falla Nuits dans les jardins d'Espagne

Orchestre National de Lille

Direction **Jean-Claude Casadesus**



Marie-Ange Nguci © Caroline Dautre



Judith Jáuregui © Michal Nowak



Jean-Claude Casadesus © Ugo Ponte-ONL

CONCERTS SYMPHONIQUES

DIM 12

20h > 21h

Nouveau Siècle, Auditorium

CONCERT DE CLÔTURE DU LILLE PIANO(S) FESTIVAL

Piano **Bertrand Chamayou**

Les Siècles, invités d'honneur du festival

Direction François-Xavier Roth

Franck Les Djinns & Variations symphoniques

Debussy La Mer

Concert sur instruments français de la fin du 19^{ème} siècle



Bertrand Chamayou © Marco Borggreve



François-Xavier Roth © Holger Talinski

RÉCITALS

VEN 10

19h30 > 20h30

Cathédrale Notre-Dame
de la Treille

KAROL MOSSAKOWSKI



Orgue **Karol Mossakowski**

Ligeti Extraits de Musica
Ricercata (n°3, 4, 7 et 8)

Bartók Six danses populaires
roumaines

Liszt Fantaisie et fugue sur le
choral « Ad Nos, ad Salutarem
Undam »



Karol Mossakowski © D.R.

VEN 10

22h30 > 23h30

Nouveau Siècle, Auditorium
(configuration particulière)

ALBERT GUINOVART



Piano **Albert Guinovart**

Œuvres de

Satie · Mompou

Guinovart · Scott · Poulenc

SAM 11

14h > 15h

Nouveau Siècle,
Salle Québec

Turina Danses fantastiques

Granados Valses poeticos

Guinovart Nocturn a Chloé,
Valses poeticos & Arlecchino



Albert Guinovart © David Ruano

RÉCITALS

SAM 11

11h > 12h

Conservatoire

HERVÉ BILLAUT & GUILLAUME COPPOLA

RÊVES D'ESPAGNE

Récital de piano à 4 mains



Œuvres de

**D'Indy · de Falla · Ravel · Bonis
Moszkowski · Chabrier**



Hervé Billaut & Guillaume Coppola © D.R.

SAM 11

15h > 16h

Conservatoire

HERBERT SCHUCH

Piano **Herbert Schuch**

Schubert Six moments
musicaux

Janáček Sur un sentier
recouvert

Ravel Miroirs



Herbert Schuch © Felix Broede

RÉCITALS

SAM 11

16h30 > 17h30

Temple protestant

FLORENT BOFFARD



Piano **Florent Boffard**

Bartók Improvisations sur
des chants paysans hongrois
Bagatelles, extraits

En plein air

Liszt Bagatelle sans tonalité
Jeux d'eau



Florent Boffard © D.R.

SAM 11

17h30 > 18h30

Conservatoire

ALEXANDER MELNIKOV

Piano **Alexandre Melnikov**

Berlioz / Liszt

La Symphonie fantastique



Alexandre Melnikov © Julien Mignot

RÉCITALS

SAM 11

18h > 19h

Nouveau Siècle, Auditorium

BENJAMIN GROSVENOR



Piano **Benjamin Grosvenor**

Franck Prélude, Choral et Fugue

Albéniz Iberia Livre 1

Ginastera Trois danses
argentines

Ravel La Valse



Benjamin Grosvenor © Andrej Grlic

SAM 11

19h > 20h

Cathédrale Notre-Dame
de la Treille

LORETO ARAMENDI



Orgue **Loreto Aramendi**

Œuvres de

Correa de Arauxo

Martín y Coll

Guridi · Liszt / Robilliard

Saint-Saëns / Robilliard

Ligeti · Tournemire



Loreto Aramendi © D.R.

RÉCITALS

SAM 11

19h30 > 20h30

Nouveau Siècle,
Salle Québec

JONATHAN FOURNEL

1^{er} Prix du Concours Reine Elisabeth
2021

Piano **Jonathan Fournel**

Chopin Nocturne op. 62 n°1
Brahms Sonate pour piano n°3



Jonathan Fournel © D.R.

SAM 11

22h30 > 23h30

Nouveau Siècle, Auditorium

VANESSA WAGNER AUTOUR D'ALEX NANTE

Piano **Vanessa Wagner**

Silvestrov Bagatelles opus 1
Debussy Masques &
La Cathédrale engloutie
Nante Préludes [Création mondiale]

Alex Nante, compositeur en résidence
à l'Orchestre National de Lille, reçoit le
soutien de la



Vanessa Wagner © Caroline Dautre

RÉCITALS

DIM 12

11h > 12h

Conservatoire

VANESSA WAGNER & WILHEM LATCHOUMIA

Pianos **Vanessa Wagner
et Wilhem Latchoumia**

Monk Ellis Island

Glass Four Movements
for Two Pianos

Bernstein Symphonic Dances
(extraits de « West Side Story »)



Vanessa Wagner & Wilhem Latchoumia © William Beaucardet

DIM 12

14h > 15h

Conservatoire

PHILIPPE CASSARD & CÉDRIC PESCIA

Pianos **Philippe Cassard
et Cédric Pescia**

Beethoven / Liszt

Symphonie n°9



Philippe Cassard & Cédric Pescia © D.R.

RÉCITALS

DIM 12

15h30 > 16h30

Gare Saint Sauveur,
Auditorium

1^{ER} PRIX DU CONCOURS INTERNATIONAL DE PIANO D'ORLÉANS

Piano **Lorenzo Soulès**

Debussy Images – 1^{er} Cahier
Manoury

Réseaux (2021)

Dérèglements (2021)

Commande du Concours international
de piano d'Orléans

Albéniz Iberia – 2^{ème} Cahier

Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition
de lille3000.



Lorenzo Soulès © Sihoo Kim

DIM 12

16h > 17h10

Nouveau Siècle, Auditorium

ALICE SARA OTT ECHOES OF LIFE

Récital immersif

Piano **Alice Sara Ott**
Installation vidéo
Hakan Demirel



Alice Sara Ott © Pascal Albandopulos

RÉCITALS

DIM 12

17h30 > 18h30

Gare Saint Sauveur,
Auditorium

SAYAKO SHINONAGA

2^{ème} Prix du Concours International
de Piano des Hauts-de-France,
Les Étoiles du Piano 2022
& Prix de la ville de Roubaix

Piano **Sayako Shinonaga**

Schumann Carnaval
Prokofiev Sonate n°7



Sayako Shinonaga © D.R.

DIM 12

17h30 > 18h30

Chapelle de l'Université
Catholique de Lille

JEAN-LUC HO

Clavecin **Jean-Luc Ho**

Bach Variations Goldberg



Jean-Luc Ho © D.R.

RÉCITALS

DIM 12

17h30 > 18h30

Cathédrale Notre-Dame
de La Treille

OLIVIER LATRY

Orgue **Olivier Latry**

Œuvres de

Wagner/Lemare · **Messiaen**
Alain · **Franck** · **Vierne** · **Latry**

DIM 12

18h > 19h

Conservatoire

TEO GHEORGHIOU DUENDE



Piano **Teo Gheorghiu**

Albéniz Suite espagnole

Debussy La porte du vin

Ravel Alborada del Gracioso

de Falla Danse rituelle du feu



Olivier Latry © William Beaucardet



Teo Gheorghiu © Nicolas Ipina

JAZZ

VEN 10

19h30 > 20h30

Nouveau Siècle,
Salle Québec

Jazz / Musique du monde

ISFAR SARABSKI TRIO

Piano **Isfar Sarabski**
Contrebasse **Makar Novikov**
Batterie **Sasha Mashin**
Tar **Behruz Zeynal**

En partenariat avec Jazz en Nord

Concert capté par Mezzo, BFM Grand
Lille / Grand Littoral et à retrouver sur la
page facebook Orchestre National de Lille



Isfar Sarabski © Peter Hönemann

VEN 10

21h > 22h

Gare Saint Sauveur,
Auditorium

PASCAL SCHUMACHER

En partenariat avec Jazz en Nord.
Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition
de lille3000.



Pascal Schumacher © Fredrik Altinell

JAZZ

SAM 11

16h30 > 17h30

Gare Saint Sauveur,
Auditorium

MONCEF GENOUD

Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition
de lille3000.

SAM 11

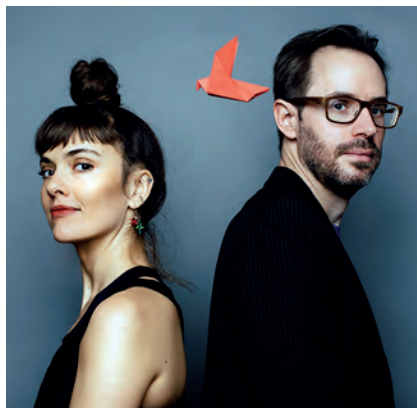
17h > 18h

Nouveau Siècle,
Salle Québec

CAMILLE BERTAULT & DAVID HELBOCK



Moncef Genoud © WIPO/E. Berrod



Camille Bertault & David Helbock © D.R.

JAZZ

SAM 11

21h > 22h30

Gare Saint Sauveur, bar

Electro-Jazz

CHAMBERLAIN

En partenariat avec Tourcoing Jazz.
Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition
de l'ille3000.



Chamberlain © Bruno Catty

DIM 12

15h30 > 16h15

Nouveau Siècle, Salon 5

QUATUOR ANTOINE MAERTENS

Piano **Antoine Maertens**
Trompette **Gaspard Mathelin**
Contrebasse **Jean-Benoît
Beauchamps**
Batterie **Matthis Urai**

En collaboration avec le département
Jazz du Conservatoire de Tourcoing,
classe d'Hugues Rousé, responsable
du département.



Quatuor Antoine Martens © D.R.

JAZZ

DIM 12

16h45 > 17h30

Nouveau Siècle, Salon 5

QUARTET JULIEN GIRARD

Piano **Julien Girard**

Saxophone alto

Siméon Damourette

Contrebasse **Simon de Ruyter**

Batterie **Matthis Urai**

En collaboration avec le département
Jazz du Conservatoire de Tourcoing,
classe d'Hugues Rousé, responsable
du département.



Julien Girard © D.R.

DIM 12

19h > 20h

Gare Saint Sauveur, bar

Electro-jazz

ACID JAZZ MACHINE

Clavier et saxophone

David Laisné

Batterie **Arnaud Havet**

En partenariat avec Jazz en Nord.
Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition
de lille3000.



Acid Jazz Machine © D.R.

MUSIQUE DE CHAMBRE ET ENSEMBLES

SAM 11

11h30 > 12h30

Nouveau Siècle,
Salle Québec

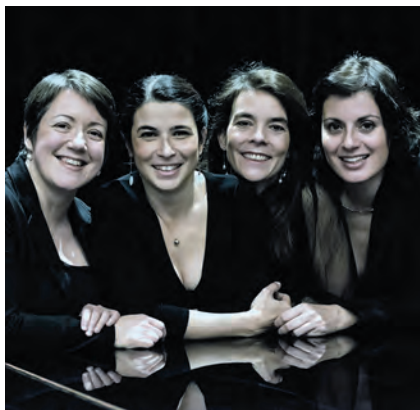
QUATUOR FACE À FACE



Pianos **Mara Dobresco,**
Géraldine Dutroncy
Percussions **Hélène Colombotti,**
Élisa Humanes

Bartók Sonate pour 2 pianos
et percussions

Stravinsky Concerto pour
deux pianos



Quatuor Face à Face © Patrick Dzia

SAM 11

19h > 20h

Temple protestant

QUATUOR ECLISSES



Guitares **Gabriel Bianco,**
Arkaïtz Chambonnet,
Pierre Lelièvre, Benjamin
Valette

Œuvres de
Boccherini · Asturias
de Falla · Ravel · Ginastera



Quatuor Eclisses © D.R.

MUSIQUE DE CHAMBRE ET ENSEMBLES

DIM 12

11h30 > 12h30

Chapelle de l'Université
Catholique de Lille

QUATUOR NEVERMIND

Traverso **Anna Besson**
Violon **Louis Creac'h**
Viole de gambe **Robin Pharo**
Clavecin **Jean Rondeau**

Œuvres de
**Couperin · Jacquet de la
Guerre · Marais**



Quatuor Nevermind © Rita Cuggia

DIM 12

16h > 17h

Conservatoire

JUDITH JAUREGUI & LE QUATUOR GERHARD

QUINTETTE À CLAVIER



Piano **Judith Jáuregui**
Quatuor Gerhard

Granados Quintette pour
piano et cordes en sol mineur
Dvořák Quintette pour piano
et cordes en la majeur

Concert capté par Mezzo, BFM Grand
Lille / Grand Littoral, Euskal Telebista et
à retrouver sur la page facebook
Orchestre National de Lille



Quatuor Gerhard © Josep Molina

CONCERT PARTICIPATIF

SAM 11

11h > 13h15 &

15h15 > 17h30

Nouveau Siècle, Salon 5

**Récital participatif
Performance**

MIKROKOSMOS



**Avec les élèves du
Conservatoire de Lille
et les étudiants de l'École
Supérieure de Musique et de
Danse Hauts-de-France-Lille**



Mikrokosmos © Ugo Ponte-ONL

JEUNESSE

DIM 12

11h > 11h50

Nouveau Siècle,
Auditorium

Dès
6 ans

L'APPRENTI SORCIER

Ensemble Kheops

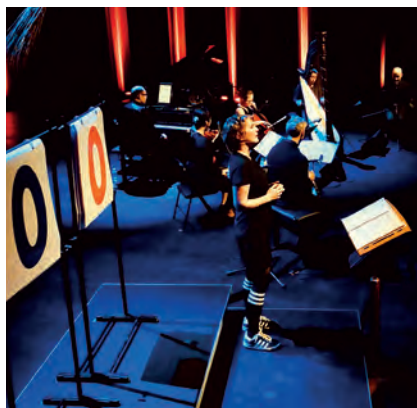
Récitante **Maureen Dor**

Texte et mise en scène

Sybille Wilson

Dukas L'Apprenti sorcier

(Arrangement M. Dürrüoglu
pour 6 instruments)



Maureen Dor © D.R.

DANSE ET MUSIQUE

SAM 11

18H > 18h50 & 20h30 > 21h20

La Condition Publique (Roubaix)

Dans le cadre de la saison Urbain.es

Récital danse et musique

FRANÇOIS CHAIGNAUD DANSE ISADORA DUNCAN

Chorégraphie, danse et chant **François Chaignaud**

Piano **Romain Louveau – Miroirs Étendus**

Spectacle coréalisé par l'Orchestre National de Lille et Latitudes Contemporaines.

Production : Mandorle / Coproduction : Fondation Louis Vuitton, Musée de l'Orangerie, Miroirs Étendus, La Brèche Festival, la Ménagerie de Verre dans le cadre de StudioLab.

Ce spectacle est programmé dans le cadre de la résidence de Miroirs Étendus à l'ONL et s'inscrit dans la programmation de la Biennale Là-Haut.



François Chaignaud © Martin Noda

MUSIQUE DU MONDE

DIM 12

14h30 > 15h30

Nouveau Siècle,
Salle Québec

ASTORIA

Violon **Isabelle Chardon**

Accordéon **Christophe Delporte**

Piano **Léonardo Anglani**

Violoncelle **Éric Chardon**

Contrebasse **Adrien Tyberghein**



Astoria © D.R.

DIM 12

17h30 > 18h30

Nouveau Siècle,
Salle Québec

DIÁLOGO



Violon **Wouter Vandenabeele**

Qanûn **Osama Abdulrasol**

Oud **Tarek Al Sayed**

Percussions **François Taillefer**

Guitare flamenco **Alexander**

Gavilan

Chant **Katerina Douka**



Diálogo © Dimi Durno

MUSIQUES ACTUELLES

VEN 10

22h > 23h

Gare Saint Sauveur, bar

Rap

EESAH YASUKE & YOUSSEF SWATT'S

Piano **Joseph Bertholet**

En partenariat avec le Flow.
Dans le cadre d'Utopia, 6^{ème} édition
de lille3000.

SAM 11

18h30 > 19h30

Gare Saint Sauveur,
Auditorium

Musique actuelle / électro

JUNGLE SAUCE

Avec des étudiants de l'ESMD

Clavier **Marin Moreau**

Basse **Mathis Heyman**

Batterie **Raphaël Moreau**



Eesah Yasuke © D.R.



© D.R.

AUTOUR DES CONCERTS

La Volière aux pianos

Un demi-piano au milieu de la place du Nouveau Siècle, un cocktail de notes proposé au public, des massages sonores, des pianos taille réduite...

Découvrez au gré du festival les pianos insolites de La Volière aux pianos, un univers enchanté et musical où petits et grands ont toute leur place.

À découvrir sur les lieux du festival

Ateliers

L'apprenti musicien

Pour les enfants de 7 à 11 ans

Un atelier spécialement conçu pour les enfants curieux, musiciens ou non, qui partiront à la découverte des instruments !

SAM 11 - 15h15 > 16h45

DIM 12 - 9h30 > 10h30

Nouveau Siècle

Répétition ouverte et rencontre avec le chef d'orchestre Alexandre Bloch

À destination des collégiens

VEN 10 - 9h30 > 12h

Nouveau Siècle, Auditorium

Action spéciale du Département du Nord

L'Apprenti sorcier

À destination des groupes scolaires du CE2 à la 5^{ème}

VEN 10 - 14h30 > 15h20

Nouveau Siècle, Auditorium

Conférence-concert Le cerveau musicien

Conférence insolite à deux voix et piano, avec exemples et jeux musicaux, pour découvrir les effets et bienfaits de la musique sur notre cerveau !

Par Isabelle Dumont et Jean-Luc Fafchamps

SAM 11 - 18h > 19h

DIM 12 - 18h30 > 19h30

Nouveau Siècle

Entrée libre

dans la limite des places disponibles

Et aussi...

Des rencontres avec les artistes et des dédicaces tout au long du festival !

LES PARTENAIRES OFFICIELS DU FESTIVAL



BNP PARIBAS

La banque d'un monde qui change



**FONDATION
BNP PARIBAS**

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL



arpège
Mécènes de l'Orchestre National de Lille



QUEEN ELISABETH COMPETITION



LES PARTENAIRES MÉDIAS DU FESTIVAL



LES PARTENAIRES DE L'ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE



Nous remercions chaleureusement les équipes du Nouveau Siècle
et des lieux qui nous accueillent.



Contact presse

Nicolas Foulon
Responsable presse & médias
nfoulon@on-lille.com
+33 (0)6 88 05 15 26

Plus d'infos
lillepianosfestival.fr

Orchestre National de Lille
30 place Mendès France – BP 70119 59027 LILLE Cedex – France